

11. Sınıf Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Beceri Alanı	Kazanımlar	Okul
			Geneli nde Yapıla cak
GİRİŞ	OKUMA	Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar.	
		Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisini kavrar.	
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
GİRİŞ	YAZMA	Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.	
	SÖZLÜ İLETİŞİM	Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansıması Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.	
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
	A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	
	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	*
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	*
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	*
		B.4. Yazacağı metni planlar.	*
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	*
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	*
		B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.	*
B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	*		
B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.	*		
SÖZLÜ İLETİŞİM	C.2.1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.	*	
	C.2.2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.	*	
	C.2.3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.	*	
	C.2.4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.	*	
	C.2.5. Dinlediklerini özetler.	*	
	C.2.6. Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.	*	

ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	
		A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	2
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	2
		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
		A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	
		SÖZLÜ İLETİŞİM	B.1. Farklı türde metin yazar.
	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.		**
	B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.		*
	B.4. Yazacağı metni planlar.		*
	B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.		*
	B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.		*
	B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.		*
	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.	*	
	C.1.4. Konuşma metnini planlar.	*	
	C.1.6. Konuşması için görsel ve işitsel araçları hazırlar.	*	
	C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	*	
	C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	*	
	C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	*	
	C.1.17. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.	*	
TOPLAM MADDE SAYISI			10

2023- 2024 ÖĞRETİM YILI MUSTAFA AZMİ DOĞAN ANADOLU LİSESİ 12.SINIF SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1.DÖNEM 2.YAZILI SINAV KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

ÜNİTE	BECERİ ALANI	KAZANIMLAR	2.SINAV
			OKUL GENELİNDE YAPILACAK ORTAK SINAV
ŞİİR	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	1
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2		

Nursel TEMİR Fatma Zehra KÖYMEN Derya MUTTA İmran İNCE

Merve ATİLA İlknur TEPE Pınar KILIÇ

Uğur UÇAR

Okul Müdürü